





1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
84

PE7881

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دوغنیزلر الف

نخلت نمودہ کا کل شکمیں کو میل

ایمانیہ کتب خانہ

فقیہین حکمرانند سید اودار محمد

بیان کما سبق و سینه خراشیدن

اروز قیامت کند قیامت

روایت با کمال

سید ابوبکر صدیق کرم اللہ وجہہ

سید احمد علی

کس کریدہ جس میں

سید محمد رفیع

اسی طرح از عارض شکست قیام کند

ایا خط شریف است کبر و رخ گلزارنگ

اسم و اولاد نام غم عشق و تکیه

از این کتاب که در این کتابخانه است

از نیم گاه ز غطای شربت

افزونہ کثرت و لطافت گل

ریاضه ش ۱۳۰۰  
پاییزه ش ۱۳۰۰  
از بحر طوافت کرد و طواف

انیدم سوز از نو و مسوس

از طرفستان نیار و مار

انفیس توانفہ عطا

[illegible]

وہشتہ باب

بی رونق سے پیش رخ آنکارا

بہ انصاف آنکھ تہا بند نہ کی تھو

بذریعہ سبھی مانع کہ خود را باعث دار

عارض تو دشت مکر و عیدی صفا

مجلس شریف رشتہ و عطا کتب

بسم الله الرحمن الرحيم

0-19

سید علی بن ابی طالب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۰۰

زین عرصہ میں خرد و جمیل ہمارے

بائشہ بیگم روضہ شہزاد گل

پیرپای سوگوار قوس ساز دشت را گل  
بکانت فاسد سیبیه نازک را

کافله رفت بر خیمه نوک خاگر گل  
مهر و آفتاب آفتاب آفتاب

میرزا زکریا خان میرزا یحیی خان شیراز کل

پایان

مجموعی در عبادت کا حاصل

۱۰۰

کتابخانه

مجلس شورای اسلامی

دو غزل با مثنوی

سجده و پرستش از ستم

پیر مرد دولاں کے شاخہ

100

بر وانه صفت پروانه

14

یہ سن روکے حواریاں

سارا و غنیمت و نعمت و رحمت

1944

اصرف و شنب است قبال

اسین دولت راقده پسر

رائے جی

جان پادشاه و پادشاه

اسم النسخه

وہاں سے کا پیر چلن چلاں  
خاکہ ساء کے

۱۲

۱۴

Handwritten signature: *John J. [illegible]*

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

١٠٠

المجلس  
العلمي  
الوطني  
للسنة  
العلمية  
1400  
هـ

Handwritten signature and text in Urdu script, likely a personal note or signature.

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

عطای ناسه

پند ناصح کو کمن در راه عشق	از غایت ترک این مذہب مجال
پرورد در دل عطای سر دوست	دولت عشاق را بنود زو آل

دو غزل که نامر فوتا سنے

تا بر انداز و نقاب از روی گل	مشت میزد باد بر زانو می گل
تا بر آساید دلستان هوا	دست من بست بر روی گل
تا شود بلبل اسیر غنچه ار	باو چسبند دایم از گیسوی گل
تا زه ترشد در و باغ طالبان	عشق آن غنچه دمان از لوی گل
تا عطای مست ویدار تو شد	در خیال تو نه بیند روی گل

بسم لب لعل تو که خندان گل	ایضا
توسل مست مگر سرور آبان قامت	که طوق بند گیش بیت گردن صاصل
تو چه تو به عشاق محبت هم دارد	نیافت تفرقه خاطر از هزاران دل
تراست غنچه جادو که در زمانه آن	قناد ز سره چه باروت در چرخ بال
تو کرده به عطای نگاه ازستی	که انجمن یخن مست می کند بی بال

دو غزل که نامر مشلته

ثابت مست مرا به تخت دل	تقدیر نگار ماه منزل
ثابت تان کجا گر نیند	خنجر کشد از براس جبین
ثابت لب که در پیویش	برگز نشود به دوست و اصل
ثامن چمنه ز باغ فردوس	باکوی صنم نشد متقابل
ثابت از نر زنده ام عطای	در عشق از نیده به ششمال
ثابت هر آنکه شد به دوست چنبل	در بر نگاه واصل سز و کشود و لعل

کوتاه بنویسند ناز و ناز  
 در شاه به چشم دار و دود  
 ای تو به تو به عشق  
 بخت با هزاران کو  
 بدانت برینانی خاطر  
 بشنید عاشقان اگر چه در آن  
 تو به تو به دل نیکو  
 بر آساید دل طالبان  
 تا شود بلبل اسیر غنچه ار  
 تا زه ترشد در و باغ طالبان  
 تا عطای مست ویدار تو شد  
 بسم لب لعل تو که خندان گل  
 توسل مست مگر سرور آبان قامت  
 تو چه تو به عشاق محبت هم دارد  
 تراست غنچه جادو که در زمانه آن  
 تو کرده به عطای نگاه ازستی  
 ثابت مست مرا به تخت دل  
 ثابت تان کجا گر نیند  
 ثابت لب که در پیویش  
 ثامن چمنه ز باغ فردوس  
 ثابت از نر زنده ام عطای  
 ثابت هر آنکه شد به دوست چنبل









و صفتی ست برهن که سر ایزد زبان ل	و کز کسیت بر نفسش بر لید زبان ل
و اندک صبری که به بیند آن ل	و ذات کائنات همه مظهر حق اند
الا که نافت پر تو او بر جهان ل	و حق عرش از مقام معین کسی نکرد
سیکوی نامکان و بهی جو مکان ل	و ذاتی که اسل کن میگویند عای او
شیر و شکر فرو دو کام و دو پان و ل	و ذوق سخن برین که عطا می بین
و صفت او سه راید و از هر دو حال	و کز آن طلب اهل کمال
مارقان مشهور از اوزار جمال	و اگر آن مشغول تو حسید تو اند
ز یاد آن باطن و سلو می شتال	و ذوق و عملت در دماغ طالبان
هر کس بر فهم خود بنده و خیال	و ذات پاکت را کس نمی محرم شد
از طلوع آفتاب بے زوال	و دره دره عطا می فریاد
و در غزل که در مصلحه	
مجلس رای چمن شد چو رزینای گل	و رون باغ و بهار امین غمای گل
ماله سامان سید بد بخشن سودا گل	و روز بازار است بیل که بر هر دم جان
چون لباس از کی زینده بر بار گل	و است شد بد قامت جانان قبا ناز گل
سیر و بر باد چون گرد و زبان آرای گل	و از اول چون غنچه نهان شستن آسود گل
شد عطا می از شمع کف نشین گل	و نگه بود در کار عارض کارنگ تو
لبند شد چمن که بتر این مجلس گل	و رسید بهار و لودیه مقدم گل
صبا چو عقد کشاید ز طرسه رسن گل	و رسد بهر مزین بوی گیسوی لدار گل
بلیغ ساخته خلوت در این مجلس گل	و روز بهار چو صوفی شد قفا گل
صفا که از مکاره سبزه زلف گل	و روز سینه نشان برین گل

و صفت او سه راید و از هر دو حال  
و اگر آن مشغول تو حسید تو اند  
و ذوق و عملت در دماغ طالبان  
و ذات پاکت را کس نمی محرم شد  
و دره دره عطا می فریاد  
و رون باغ و بهار امین غمای گل  
و روز بازار است بیل که بر هر دم جان  
و است شد بد قامت جانان قبا ناز گل  
و از اول چون غنچه نهان شستن آسود گل  
و نگه بود در کار عارض کارنگ تو  
و رسید بهار و لودیه مقدم گل  
و رسد بهر مزین بوی گیسوی لدار گل  
و روز بهار چو صوفی شد قفا گل  
و روز سینه نشان برین گل

چین عشق عطا می چنین جان کنی  
از این عشق فدای کنم با غریب

ووعز له ان لا يهجم

بی جمال ترا قید نگاه دار و گل  
فلک بیدگیت مهر برون بهار و گل

جان شمس بہترین و سب سے بڑی صاحب  
حقوق شمس تہذیبی زبان گزراہی

غذایب نیاید ادایک ترش  
سهرانده بیرونق خوشترین بکار و گل

زند بخت بسیار که چیت نام دارد      از کوه تنی نفس اندر دم شمار و گل

طالبان را عطا می گزینم در آن

در روی خوش منده در گمان کی در آن شک میبارد سینه اش کی

انفصال حدود خالص بمیشال ستم

ببیند و سربسحر ادا و  
گذاشت از بجای خلوت شبنان

سید ملک محمد انور سید کاظمی  
ریڈیو مولوی پارسہ پورہ

غزل زار مفارسی

مذوقه سدا عشق آن لعلدار  
دو فراق روی او در سینه زینهار

در بر یک ستم نبود ز شک و غشتر  
قطره ای از غلت به شما خیار گل

دربارہا ان کشتی نظارہ را غرق روی گریبیدی منکر ویاہرگی

بسیار زنده کرد و احسان و دینی بسیار  
بسیار که خوانند آیات حسن و دوزخ را

فکل ایشو بدو شایع نشین اگر که ملک عطای شوم و کارگی

دوغلا سینا

سروکاران برآوردن

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۵۰ سے ملے نوید و فہرست کے لئے اس وقت کے لئے

سحر باد صبا گر آغہ زان لعل بکشايد	شود از گمت آن تازہ فرم و ناع گل
سحر کاريت بلبل اکر غنہ تو گل لاله	برای زینت قی عشق از گلزار و ناع گل
منزگر دستہ قدیم عطائی بن گل نازہ	کہ از رویش فرنگیہ زفتا قان ناع گل
سحر باد صبا میگفت باستان پیام گل	شد من زنده و باد و صبحدم از ذکر نام گل
منزلت ترا شد نشانہ گرزان و رشک افروز	بجویم عطر حید بیت باد اندر شام گل
ستاره بہر بادوس صفت بر قامت عروستہ	نزدہ ز آب تابا صفت قند قہر ام گل
سخن زان لعل شبنم صبا میگفت بایشان	چہن گزیدہ لیر نہ حکم را بنیسا مہر گل
منزگر کہ جو بلبل از غزل خوانی بنیاساید	عطائی ستند ہوش است از صبا گل

دو غزل شبنم مجسمہ

شکوفہ داد بہ نارت ز آرد آمد گل	نوا سے نالہ برانراخت در چمن بلبل
شکوفہ قامت خوبان بہین کہ بتطبیق	بہ نسبت قدشان ہر دوگونہ صصل
شبنم گیسوی دلدار آید مہشام	صبا جو عقدہ کشاید ز طرہ سہیل
شوز تو بہ شکن زادہ ان صبحہ شبنم	چو شبنم ز دنیا می بی زبان قفل
شہید ذوق عطائی شوندا بل سخن	کہ لذت بخش بہت میکند بے گل
شوق سماں میدید بلبل پی دیدار گل	منز باد صبا ہر سو باستخار گل
شبنم آسافیس تاثیر سوانی نو بہار	شود از آب نکت ہر سحر خسار گل
شاوہانی باچین چید بطبع روزگار	ناشا طریم تو گر دیدہ ہستہار گل
شبنم حسن تو آمد چہرہ آراستہ ہار	نفع بوی تو آمد نافہ تا مار گل
شہ نامہ کا عطائی بہت گل نی	سکہ عمری بست اندر ہر فنی طوار گل

دو غزل صبا و مہملہ

سحر باد صبا گر آغہ زان لعل بکشايد  
 سحر کاريت بلبل اکر غنہ تو گل لاله  
 من زگر دستہ قدیم عطائی بن گل نازہ  
 سحر باد صبا میگفت باستان پیام گل  
 منزلت ترا شد نشانہ گرزان و رشک افروز  
 ستاره بہر بادوس صفت بر قامت عروستہ  
 سخن زان لعل شبنم صبا میگفت بایشان  
 منزگر کہ جو بلبل از غزل خوانی بنیاساید  
 شکوفہ داد بہ نارت ز آرد آمد گل  
 شکوفہ قامت خوبان بہین کہ بتطبیق  
 شبنم گیسوی دلدار آید مہشام  
 شوز تو بہ شکن زادہ ان صبحہ شبنم  
 شہید ذوق عطائی شوندا بل سخن  
 شوق سماں میدید بلبل پی دیدار گل  
 شبنم آسافیس تاثیر سوانی نو بہار  
 شاوہانی باچین چید بطبع روزگار  
 شبنم حسن تو آمد چہرہ آراستہ ہار  
 شہ نامہ کا عطائی بہت گل نی



شد در کار صاحب بهشت بجمیم	باشق از سر دو عطا ی بزیاد فاعل
ای بکر پیشین در کار بجمیم شد	دو غزل طاهر طبعه
طرف کلا کج زو باز آن دلیر شگول گوشه کاوی نهاده ۱۲ حاجت رنو د از من آن عشوه شام فرین طاعت را بعدیت فرمان بر می سلیمان طوطی شکرستان از گشگوی لعلت طی شد بعد حست مکتوب صفت سلمی	آیا چه کرده خاندان عمره سیف سکول جان را گد هنت دین جادو بختیم کجول گشته بدو حسنت از کارفته مفروک بیل بسبستان از ذکر می مرغول شد فخر عطا ی از دولت تو بقول
طرب را ساز واد اندر سپین گل سان ۱۲ طیب جان مشتاقان صبا یاز طراز استین و جدو حال ست طلب می کن درین فصل فرخ بخش طراوت لبک در کلا عطا می ست	نوا کرد بهر اطراف لبیل کنا ده نافه از گیسو سنبیل نوا ساز می هزار و صوت صلصل کنار جویبار و ساعت همی جوید بهار از و س تو شل
دو غزل طاهر منقوطه	
طاهر از مشرق تو شد و اللیل طلعت آباد بجبر از تو خراب طلح بسید طخو و دریغ سدار ظلم کم کن تو فلک زدگان طاهر و بد طعم ز تو روشن	والضحی از رخ تو بهت طفیل بجو وصل از عنایت تو لبیل از گرو بی که شد لازم بیل که نزارند حسرت پناه تو حیل کی عطا می کند نصیب تو بیل
نوشی دم کرد و محو اندر حوض جمیم آن قاتل منو حسن بر پیش فرغ روحی لدا ام	پیشین آن قدر غنا حسرت بر اندا ام بود چون پیشین رشید حکم فرما نائل

بر  
شکل بر منقوش  
عجایب و طوایف در بیان  
عطا و عطا کی نام  
بیت اول و صفت از عطا  
بیت سکول ۱۲  
بیت و شکرستان از گشگوی لعلت  
بیت و طرب را ساز واد اندر سپین گل  
بیت و طیب جان مشتاقان صبا یاز  
بیت و طراز استین و جدو حال ست  
بیت و طلب می کن درین فصل فرخ بخش  
بیت و طراوت لبک در کلا عطا می ست  
بیت و الوضی از رخ تو بهت طفیل  
بیت و بجو وصل از عنایت تو لبیل  
بیت و از گرو بی که شد لازم بیل  
بیت و که نزارند حسرت پناه تو حیل  
بیت و کی عطا می کند نصیب تو بیل  
بیت و نوشی دم کرد و محو اندر حوض جمیم آن قاتل  
بیت و منو حسن بر پیش فرغ روحی لدا ام



غزل عشق ساخت اندر سینه خزون با نعل ایمن جو بان خوشی تن می بر و پیش رو می آید	غزل عشق ساخت اندر سینه خزون با نعل ایمن جو بان خوشی تن می بر و پیش رو می آید
غزل عشق ساخت اندر سینه خزون با نعل ایمن جو بان خوشی تن می بر و پیش رو می آید	غزل عشق ساخت اندر سینه خزون با نعل ایمن جو بان خوشی تن می بر و پیش رو می آید
غزل عشق ساخت اندر سینه خزون با نعل ایمن جو بان خوشی تن می بر و پیش رو می آید	غزل عشق ساخت اندر سینه خزون با نعل ایمن جو بان خوشی تن می بر و پیش رو می آید

دو غزلہ قاف

ساقیانہ شبنم بر بازو نشسته کہ ہمہ وقت مہیا نشود غزل کل	فصل عشق است صبح و آفتاب و ہر دم گل نوریت وقت نگہدار پیو دین جا تم
روزیت کہ بر دی چین گراست بہیکس بار بنبر دست نازین سبیل	فخرہ دار نیز اید و سنہ کم گرد فکر در کار جهان گذران سادہ کی
خوش بجا جانم و لہر تو ای مرد کوی مذاوہ اندیکہ روزش آسمان	فارغ از قہر مکان باش عطا چو نیم فرسودگی عشق دلی را کہ زندہ کرد
عشقش بجام ریخت بصر اندزال ماضی گذشت و دار و دستقبل آسمان	فراود چون آب دم تیش خست نوریت نینیت ست مدہ وقت از دست
مخلوط عاشق ست عطا از نقد حال فراودی شمر دین مظلونہ است	

دو غزلہ قاف

بگاہ بر رخ زیبای آن نگار حال وای کشیدن چو رو جفا سے حال	قدار در شکن زلف تا بہار حال قدم بر آہ محبت نہا دل آسان حال
دل جو ہو بہو پیش دار حال دل جو ہو بہو پیش دار حال	قوات نفس اما کن اگر فخرت قوات نفس اما کن اگر فخرت

اس کا نام عطا ہے  
یہ گاہ اور سیکھیں  
جہاں اس کی ایک لکھ لکھ  
اور جو دیکھنا ہو وہاں  
فخر ہر دین ہوا  
کے نام و آواز  
استیصال کی پاس  
ہم است اس کا  
نماز فخر ہر دین  
پہن سادہ کی  
عطا کا نام  
نوریت نینیت  
فراود چو آب  
عطا کا نام

قیاس گنج چو به رنج میکنی غبت	نشا طر باده به رحمت خمار سال
قمار عشق عطا می لشکر داسر بازیست	لبا فیت طی این راه غار دار خمال
قد تو داد سر و چین را صد هم سال	پیش خجسته نمودم جار و هلال
قمری بیا و آن قد عسایری بطوق	بلبل در صفت آن خند گزنگ سطل
قلع بیک شیم تو گل گشت در چین	کار و صبا ز زلف تو میدید شمال
قسمت نگر که لاله خونین پیاله فیت	در اغ دل از بهوای لب آرزو خال
قد از لب تو یافت عطا کرد در چین	گشتند طوطیان همزه و شکر تیغال

دو غزل که کاف عربی

کلاه کج بزد امرو ز در گلستان گل	فصلان عشق زند باز نغمه بلبل
کشاد دست صبا ناله عشق بجهان	ز نایف غنچه وار چین طسره سنبل
کناره حبت ز سر سو ز بر سایه سر	دم از مجاهده چون صوفیان زند
کرم نامی و بر سر صبا بنزل دست	سلام باریسان و زخوش حدیثی قل
که انتظار عطا برای مقدم تست	نه از برای آریاب و کباب و ساقی قل
کجائی ای جلون پر شور و شگول	خود در تذکره معروف و مجهول
کند وقت صفرا استیده و تنگ	که بد و اندر شش است نه معلول
کتاب عشق را در رسم پیامور	که گرد و محو یاد امسک و مامول
کرامت کن مدام از جام اخلاص	شود نظم عطا می خاص و معقول
کرم فرما که بر ورق ز مسانه	

دو غزل که کاف فارسی

گدای گوشت عشق است شاه با اقبال	که هست مملکت تو خوش صنون زوال
--------------------------------	-------------------------------

خمار نیشابوری

عشق عطا می

لبا فیت طی

قد تو داد

قمری بیا

قلع بیک

قسمت نگر

قد از لب

کلاه کج

کشاد دست





تغای تو گر از هر دو کون است لباس عشق بدوش ضعیف نیستند	که غم نصیب لبش شد بر روز از ل شکوه کوه به من و تن گیاره اول
لبایی غم مارا ظهور روز کجا است لب تو آبجیات تو گر دواست ملک	گر نقاب کشائی ز روی به نور مثل بهوم کرده چو ز نور گردشان گل
لحون طبع عطائی در آور و بهمع لذت عشق و اند آن بیدل	که سرو اربا شدش منزل وسعت نوز خمر که فصل
لکن آرام جای پروانه است لاف عشق و حساب هستی چه	دل یک و غم دو و مشک نسک کنه هیچ زمین کهن حاصل
لطف و معنی تو تا به کی نمود لین سینه الارض و استخوان و پوست	اسے عطا نئے زمانه کس اسے عطا نئے زمانه کس

دو شعر که مهم

می خنند و سخن آن لعل شکر بار گل می شود از عکس آن خندان بهار چمن	بشکند ترسم میبار و نوح بازار گل جیب و دوا آن نخل و سینه بیار گل
مشک را خون شیشه از غیبت خالخش میکنند فیض هوای آن کف پا چون صبا	جیب جان را چاک دازد رنگ گل غنچه نقویر قالی را به یک رفتار گل
مست شون آمد عطائی در بهار است موج ششم شد و بهار حسن آن و لدا گل	جای آن دارو که هر خورشید بود گل بسکه در و صدف جالش کوه دام گل
موج میریزد چو در صحن چمن وقت نیمه میشود از سایه آن خرمین گل کوی با هم	از تبسم در کنار آن پر عید گل بچه گل روی قالی جلد خرمین گل
ماه میخیزد بد و حسن آن خندان بهار ماه میخیزد بد و حسن آن خندان بهار	از سنان کاه و سر طایر بر فلک گل از سنان کاه و سر طایر بر فلک گل

این شعرها در کتاب گلستان آمده است  
و در بعضی نسخه ها تغییراتی در آن  
وجود دارد. همچنین در بعضی نسخه ها  
این شعرها را در جای دیگر قرار داده اند.  
در این نسخه ها سعی شده است تا به  
اصول و سبک اصلی شعرها برگردانده شود.  
در بعضی موارد به دلیل تفاوت در  
نسخه ها، تغییراتی در کلمات و  
جمله ها ایجاد شده است. در این نسخه  
سعی شده است تا به سبک اصلی شعرها  
برگردانده شود.



وقت ماویر بربال تو گردید دروغ و حشمت مذقوام زمانیکه ترغیب تو گل و اگر دریم عطا طلب لاله رخاں	بس گرانایه ورسه اوده خیرید مطلق از بهار تو بخت مند حیان فارغ بال زین پس ماو دلی اندر طلب کیک بال
ادو غزلہ ہای مہور	
ہاں آیدل کش از فلک منال بر سج گز حبیب سدا حق شمار بر چند از جنای تیان کیست بجران کجاست چون بدو حکم برائی سمت بلند عطا و عطا برا و عشق	خبر کردہ بدو دوارا مکن خیال زہر حکیم کامل مطلق بود زلال آخ و فادوام کند دولت مہال تا کی زنا شغف کند آسمان و لال گوئی قبول خوشی ہی بر سبک حال
ہر جا کہ اشفاق چمن و در بہار گل مہرنگ عارف تو نگرد و بیچ رنگ بر سوز ندیم شیفگان سبک بیاغ ہر دم خراس سیریل بر آوت ہمون و کوہ دماغ و چین گشت لالہ زار	واردیش حسن حست اختیار گل کو چہ عطا درنگ بر آرد ہزار گل در آرزو کوی قصبہ اختیار گل تا از سیم زلف تو شد بوی دار گل از بسکہ کرو گلک عطا می شاد گل
غزل مہرہ	
نی ناظر بر تین بر صورت گل شی حدیثی چہ کردی مہل از زب نمی تو اگر چہ اشتیاقی معنی نی گزیرت است آشوب عشق ست نی آزاد شو مہر عطا سست	کہ کن زاب و تاب زلف سنبل بخور با دوتا سبھا بہر حق شنو یکہ ز مینا بانگ مطلق نہال ساز کن ماتحت دہلیس طریق اندر گداس کہ چہ عطا مطلق

ہاں آیدل کش از فلک منال  
 بر سج گز حبیب سدا حق شمار  
 بر چند از جنای تیان کیست  
 بجران کجاست چون بدو حکم برائی  
 سمت بلند عطا و عطا برا و عشق  
 وار دیش حسن حست اختیار گل  
 کو چہ عطا درنگ بر آرد ہزار گل  
 در آرزو کوی قصبہ اختیار گل  
 تا از سیم زلف تو شد بوی دار گل  
 از بسکہ کرو گلک عطا می شاد گل  
 کہ کن زاب و تاب زلف سنبل  
 بخور با دوتا سبھا بہر حق  
 شنو یکہ ز مینا بانگ مطلق  
 نہال ساز کن ماتحت دہلیس  
 طریق اندر گداس کہ چہ عطا مطلق





ERIC  
AD

DUE DATE

19150174

L A A

CME

02

29 11

19150177

19150177

DATE	NO	DATE	NO